

Данный творческий продукт издан под руководством педагога-психолога Н.В.Казачковой.

Каляка маляка

Правовая сказка Галкина Никиты



В данной книге использованы творческие продукты юных художников группы №10 МБДОУ №15 г. Амурска:

- Черенковой Ани;
- Акаева Кирилла;
- Костюченко Матвея;
- Маякова Кости;
- Лукьянчук Данила;
- Бессараб Ромы;
- Фурсова Влада;
- Поперечного Андрея.

Каляка—маляка

Жил-был один художник. Любил он картины рисовать, да необычные. Глаза закрывал, и давай кистью по холсту водить. Его картины в галереях разных висят, но никто не знает его секрет.

И вот, однажды, забыл он запереть дверь в мастерскую. А тут входит сосед и видит сей творческий процесс .

- Что за безобразие! – завопил сосед, знатный эстет, - Это искусство!? Это творчество!? Да я тоже так могу! Как ты можешь называть себя автором!?

- Знаешь, что сосед? Я автор, потому что статья 1257 Гражданского кодекса Российской Федерации гласит, что автором признается гражданин, творческим трудом которого создано произведение искусства.

- Но как, можно ЭТО назвать произведением искусства? – продолжает возмущаться сосед.

- Гражданское законодательство устанавливает два признака охраноспособности объекта авторского права: объективная форма и творческий труд. То есть при соблюдении этих двух признаков произведение можно назвать таковым в смысле закона.

- Объективную форму я понимаю, вот она твоя картина, но разве это творчество!? Это каляка-маляка!

- А ты попробуй, сосед, такую же каляку -маляку нарисовать.









