

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №15 г.Амурска Амурского
муниципального района Хабаровского края

**Фольклорный обрядовый праздник
«Лельник»**

**Музыкальный руководитель:
Жарикова Елена Владимировна**

**Амурск
2024**

Цель:

Формирование представлений детей о народных традициях , обрядах и русском фольклоре. Пробудить интерес родителей и детей к русской истории, культуре и традициям через ознакомление с русской куклой-оберегом.

Основные задачи.

Образовательные задачи:

- дать детям первоначальные знания о народных традициях в целях приобщения детей к духовным и нравственно - патриотическим ценностям общества;
- закрепить знания детей о русском фольклоре на примере песен, хороводов, закличек, игр;
- дополнить знания детей о жанрах народного фольклора (заклички, песни, обряды, хороводы, считалки) ;
- закрепить умение использовать в подходящих ситуациях малые фольклорные формы.
- Научить делать традиционную русскую куклу-оберег «Лелю» (совместно с родителями).

Развивающие задачи:

- обогащать и активизировать словарь по теме «Народные традиции. Весенние народные праздники»;
- совершенствовать интонационную выразительность речи;
- развивать зрительное восприятие, слуховое внимание и чувство юмора.

Воспитательные задачи:

- воспитывать уважение и интерес к русским народным традициям, народному творчеству;
- воспитывать интерес к русскому языку и русскому народному фольклору;
- формировать эмоциональную выразительность при использовании русского фольклора;
- воспитывать дружелюбие, умение взаимодействовать со сверстниками;
- формировать положительные черты личности в условиях общественной жизни на примерах русских народных традиций.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно–исследовательская, восприятие фольклора, музыкальная, двигательная.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Словарная работа: закличка, величать, богиня, коромысел, покровительница, чашоба, батог, благословение, соха, борона, лычки, берёсточко.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций праздника «Лельник», тематические беседы, разучивание стихов, закличек, народных игр, песен, хороводов.

Материалы и оборудование: мультимедийная установка, искусственные цветы, скамейка, рушник, каравай, молоко, сметана, сыр, масло, яйца - писанки, венки, заготовки для изготовления куклы-Лели (клочки ткани, нитки, пряжа).

Содержание непосредственно образовательной деятельности.

*Выходит Лада, ведет девочек под русскую славянскую песню
«Лада да Леля» и останавливается. Кланяется.*

Лада:

1. Мир вам добрый, люди русские,
Люди пришлые, великодушные!
Посетить решили наше царство вы?
Что ж, смотрите – удивляйтесь!
И праздником наслаждайтесь!
Ну а коль не угодим мы вам –
Не серчайте, не обидьтесь.
Знать, там лучше, где нас с вами нет!

Лада: Я - Лада,

Покровительница брака, плодородия,

Мать щедрая любви земной. Отсюда и слова появились:

«**ЛАДиться**» — мириться, соглашаться, «**ПОЛАДить**» — прийти к согласию и единству

Есть у нее две дочери-красавицы. Старшая дочка – Морена, точно снег бела, волосы ночи темней, платье серебром выткано. Младшая – Лёля, волосы у нее как солнца свет, глаза синие, как небо, платье цветами вышито. Старшая

спокойная, тихая да задумчивая, а младшая – резвушка да шалунья. Старшая ночи не нарадуется, до зари готова бродить лунными дорожками да со звездами беседы вести, а младшей ясный день, птичьи трели да солнышко красное милее всего.

Лада: - Морена, Лёля, доченьки мои любимые идите сюда!
- Есть у меня, дочери мои, для вас сокровище, дороже которого и быть не может. Не оценить его ни в золоте, ни в камнях самоцветных. Сокровище это – весь наш мир. Обеих вас люблю я одинаково, обеих хочу равно одарить. Как же быть нам? Как никого не обидеть?

Морена:
Матушка, я миром зимой владеть буду, а Леля – весной править, тебе матушка, летом за всем доглядывать и заботиться, ну а осень, передадим старшей богине – бабушке Мокоши, чтоб та проследила за уборкой урожая и подготовила мир к зиме. Так никто не будет обделенным и в мире порядок будет.

Лада: Так тому и быть. Давайте праздник начинать.

Лада: Как собрал нас здесь праздник древности.

Праздник вешний наш, почитаемый.

Будем петь, плясать, весну закликать.

Цветы вешние в венки заплетать,

Хоровод водить, Лелю величать!

*Девочки водят хоровод и поют русскую народную песню
«Пошла млада за водой».*

1д: *Дочь Лады – Леля-молодица!*

В миг пробуждения земли

Явись, чтобы на свет родиться

Ростки весенние смогли!

2д: *На праздник девичий апреля,*

На хороводы под луной —

Мы ждем тебя сегодня, Леля —

Богиня юности земной!

Выходит Леля

*Девочки берут венки и садятся полукругом. «Плетут венки»,
переговариваются.*

Леля: Я – Леля. Юная богиня Весны. Праздник мой называют Лельник или Красная горка. Наступает он в апреле и считается девичьим праздником.

1-я девочка: Богиня Леля была покровительницей малых детей. Именно поэтому деток называют «ляля». А ещё слово «лелеять», то есть любить, оберегать. И слово «люлька» - колыбелька для младенца.

2-я девочка: А чтобы богиня Леля оберегала всех девочек и помогла в зарождении хорошего урожая, принято было подносить ей дары. Это были: каравай, сметана, сыр, молоко, масло и яйца.

Выходят девушки парами, исполняя песню «Ой, девки пошли», в руках у них подношения (крынки с молоком, выпечка, сыр, яйца, каравай и т.д.)

**Возьми яйца, сметанку и хлеба с позаранку.
Крынку молока и сырочка с маслицем.**

3-я девочка: Леля – это воплощение самой красавицы Весны, весенней зелени и расцвета обновленной природы.

4-я девочка: В честь богини Лели одежду и домашнюю утварь украшали изображениями птиц – они считались её слугами и посланниками, потому что приносили на крыльях весну и хорошие вести.

5-я девочка: Была распространена традиция в этот день водить хороводы вокруг яблони - лелеять или лялить хорошую погоду.

6-я девочка: Лельник – это девичий праздник, именно поэтому в этот день девушки собирались тайно от парней на чистом лугу или лесной поляне.

7-я девочка: Затем выбирали девушку на роль «Лели», наряжали ее в белые покрывала, украшали бусами, лентами, увивали свежей зеленью.

Лада: Нарядную Лелю усаживали на деревянную скамью или трон, выполненный из свежего дёрна, а на голову возлагали венок из первых цветов.

Лада: Сидит Ляля на лужайке,

Тепло ли тебе, Лялечка? Студено ли тебе, милая?

Леля: Мне не так тепло, Мне не так студено.

Приоденьте меня, Приукрасьте меня.

Со старухи - белую рубаху,

С младенца - белый платок,

С красной девицы венок!

Музыка «Ой девки пошли», выходит Лада с подносом на подносе лежат украшения. Девочки украшают Лелю.

6-я девочка: На этом празднике не только пели и водили хороводы, но ещё и весну закликали и в весёлые игры играли. Давайте весну и солнышко покликаем.

Заклички:

*Солнышко, покажись,
Красное снарядись!
Чтобы год от года
Давала нам погода:
Тёплое летичко,
Грибы в берёсточко,
Ягоды в лукошко,
Зелёного горошка!*

*Помоги нам Леля,
На холме взыграть,
Весну кликать,
Лето отмыкать,
Зиму закрывать,*

Все: Пусть вернется
*Летнее тепло,
Будет в доме
Радость и добро!*

Леля: Девочки-голубушки, а давайте играть.

Девочки: Давайте.

Леля: Поиграем в «Зарю-заряницу»?

Девочки: Да, согласны.

Леля: А чтоб выбрать водящего - посчитаемся:

*Лиса по лесу ходила,
Лиса голосом вопила.
Лиса лычки драла,
Лопаточки плела-
Кто лаптишки найдёт,
Тот водить пойдёт.*

Игра «Заря-заряница».

Водящий стоит в кругу играющих и держит в руках голубую ленту, остальные берутся за руки и начинают ходить вокруг водящего с песней:

*Зоря-Зореница – Красная девица
по полю ходила, ключи обронила,
ключи золотые, ленты голубые.*

Хоровод останавливается, водящий становится между двух играющих.

Все говорят: *Раз, два – не воронь, беги, как огонь!*

2 игрока, стоящие рядом с водящим бегут в разные стороны, вокруг играющих. Кто первый схватит ленту, тот становится в круг, он будет водить.

3-я девочка: Лельник проводили на природе – выбирали открытое место в лесу или холм - Красную горку. Рано утром здесь встречали восход солнца.

Девочки встают, кланяются «Лели», она отвечает, затем кланяются друг другу. Хоровод линейный.

«Лада» вносит в круг вербные ветки, говоря слова

Лада: В этот день в чести верба, которая к этому дню насыщается чародейной силой Солнца. Без вербы - не весна. Со стародавних времен люди видели в вербе могучую жизненную силу.

Будьте здоровы на весь год!

Будьте так веселы как весна!

Будьте так крепки, как зима!

Будьте здоровы, как вода,

Будьте богаты, как земля,

А растите, как верба!

5-я девочка: Да, ещё в те стародавние времена яйца уже красили и расписывали. Яйца, как крашеные, так и белые, играли важную роль в весенних обрядах.

6-я девочка Выезд на первую пахоту производился «с солью, с хлебом, с белым яйцом». Яйца закапывали в землю, катали по полю, засеянному зерном. При первом выгоне скота на Юрьев день с яйцами обходили стадо и дарили их пастуху.

7-я девочка: Мужчинам на Лельник полагалось чествовать женщин и делать им подношения из цветов. Считалось, жизненная сила цветов переходила от растения к женщине и дарила ей свою нежность и красоту. Именно оттуда пошла традиция - дарить цветы и плести венки.

Леля: *С головы скорей венок сними,
Реченьке глубокой подари!
Ты носи, речушка, мой венок,
Чтоб достать никто его не смог!*

Лада выносит венки.

Пока Леля читает стихотворение, Лада надевает детям на голову венки.

***Становятся полукругом. Хоровод «Веночек».
Девочки встают, снимают венки и кладут их у стены.***

Лада: *Заглянули в старину мы,
Будто дождь омыл сердца,
Только не допели струны
Нашу песню до конца
Старинных песен много знаем,
Поем их всюду год за годом.
Ведь в них живет, не угасая,
Бессмертная душа народа!*

*С праздником вас, люди добрые!
Здоровья вам на годы долгие!
Добра сундуки полные,
Счастья глаза светлые!
По земле ходить и здорову быть!*

Мастер-класс по изготовлению куклы-оберега для родителей и детей.

Воспитатель:

Уважаемые мамы и гости нашего праздника, предлагаем вам поучаствовать в создании куклы-оберега «Леля».

Изготовление куклы детьми и родителями.

Демонстрация этапов на экране под музыку.